

ที่ ม. ๒๓๖/๒๔๔๕

กระทรวงวัฒนธรรม

๑๑ กรกฎาคม ๒๔๔๕

เรื่อง ผู้มีอำนาจจัดการ เกี่ยวกับที่ดินของวัด

เรียน ปลัดกระทรวงมหาดไทย

หนังสือความมาที่ ๔๘๕๓/๒๔๔๕ ลงวันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๔๔๕ เดือนขอทราบ  
ผลของการพิจารณาเรื่องผู้มีอำนาจดูแลรักษาและจัดการ เกี่ยวกับที่ดินศาสนสมบัติ ว่าผู้ใด  
เป็นผู้มีอำนาจหน้าที่กระทำการแทนในกรณีใด ประการใดบ้าง เพื่อจะไต่สั่งให้เจ้าหน้าที่  
ถือเป็นหลักปฏิบัติต่อไป นั้น.

กระทรวงวัฒนธรรมพิจารณาแล้ว ขอเรียนว่าทรัพย์สินอันเป็นศาสนสมบัติ  
แบ่งออกเป็น ๓ ประเภท คือ

ก. ศาสนสมบัติกลาง คือ ทรัพย์สินของพระศาสนา ซึ่งมีไซของวัดใดวัดหนึ่ง  
เช่นที่วัดร้างหรือทรัพย์สินใด ๆ ที่ไต่มาโดยการลงทุนของศาสนสมบัติกลาง เช่น โรงพิมพ์-  
ศาสนศึกษา และตลาดเฉลิมโลก ตลาดมีนบุรี เป็นต้น ศาสนสมบัติกลางนี้ การดูแลรักษา  
และจัดการ เป็นอำนาจหน้าที่ของกระทรวงวัฒนธรรม ตามพระราชบัญญัติคณะสงฆ์ พ.ศ.  
๒๔๔๔ มาตรา ๔๗.

ข. ศาสนสมบัติของวัด ซึ่งมอบให้กรมการศาสนาจัดประโยชน์ทรัพย์สิน -  
ต่าง ๆ ประเภทนี้ กรมการศาสนาหรือกระทรวงวัฒนธรรมเป็นผู้มีอำนาจหน้าที่ดูแลรักษา  
และจัดประโยชน์ เพราะเป็นตัวแทนของวัดตามกฎหมาย.

ค. ศาสนสมบัติของวัด ซึ่งวัดจัดประโยชน์เอง ไม่ได้มอบให้กรมการศาสนา  
จัดประโยชน์อย่างใด ในกรณีเช่นนี้ โดยที่วัดเป็นนิติบุคคลตามกฎหมาย วัดต้องดำเนินการเอง  
หรือแต่งตั้งตัวแทนเอง แต่หาวัดมีความประสงค์จะแต่งตั้งกรมการศาสนา หรือจังหวัดเป็น  
ตัวแทน ก็ยอมทำได้ โดยออกหนังสือแต่งตั้งตัวแทนเป็นการเฉพาะเรื่อง เฉพาะราย ทั้งนี้  
ถือปฏิบัติตามนัยแห่งพระราชบัญญัติคณะสงฆ์ พ.ศ. ๒๔๔๔ มาตรา ๔๓ แต่หากระทรวง -  
วัฒนธรรมออกระเบียบว่าควยศาสนสมบัติของวัดตามพระราชบัญญัติคณะสงฆ์ พ.ศ. ๒๔๔๔  
มาตรา ๔๔ เมื่อใด อาจเปลี่ยนแนวทางปฏิบัติได้.

อนึ่ง เมื่อใดประกาศใช้พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน  
พุทธศักราช ๒๔๔๕ แล้ว กรมการศาสนาโอนไปสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม อำนาจหน้าที่  
ของกระทรวงศึกษาธิการที่มีอยู่อันเกี่ยวกับศาสนสมบัติในหน้าที่กรมการศาสนา ก็ต้องไปอยู่  
ในอำนาจหน้าที่ของกระทรวงวัฒนธรรมควย การจัดประโยชน์ดูแลรักษาศาสนสมบัติในส่วน  
กลางยอมตกเป็นหน้าที่ของกรมการศาสนา และกระทรวงวัฒนธรรม แต่ส่วนภูมิภาคก็เป็น

กองทะเบียนที่ดิน  
รับที่ 1885  
วันที่ 27.9.55

หน้าที่ของผูวาระาชการจังหวัดดูแลรักษาจัดการแทน สำหรับศาสนสมบัติของวัดที่วัดมอญให้  
กรมการศาสนา หรือคณะกรรมการจังหวัดจัดประโยชน์ หรือศาสนสมบัติของวัดที่วัดจัดการ  
เอง คงเป็นไปตามนัยดังเรียนมาข้างตน.

จึงเรียนมาเพื่อไ้โปรดทราบ/.

ขอแสดงความนับถืออย่างสูง

(ลงชื่อ) พ.อ. หลวงสารานุประพันธ์  
(หลวงสารานุประพันธ์)  
รักษาการในตำแหน่ง  
ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

สำเนาอันถูกต้อง/.

*Handwritten signature*

ที่ ๔๑๒๐ / ๒๕๕๕

แจ้งความมายัง ผูวาระาชการจังหวัด (ที่มีเจ้าพนักงานที่ดินทุกจังหวัด)

ควยไ้ส่งสำเนาหนังสือกระทรวงวัฒนธรรมที่ ม.๒๗๖/๒๕๕๕

ลงวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๕๕ เรื่องผู้มีอำนาจจัดการ เกี่ยวกับที่ดินของวัด มาให้ทราบ  
เพื่อสั่งให้เจ้าหน้าที่ผู้มีหน้าที่เกี่ยวกับที่ดินของวัดถือเป็นระเบียบปฏิบัติต่อไป/.

*Handwritten notes and signatures on the left margin:*  
ได้รับสำเนา  
ท.ก. กว๑๕  
๒๕  
๒๗.๙.๕๕

*Handwritten signature*

(นายเสริม ศาลิคุปต)

๑ พ.ค. ๒๕๕๕

เลขานุการกรม ลงนามแทน

อธิบดีกรมที่ดิน.

สำเนา กองทะเบียนที่ดิน

เพื่อทราบ.

*Handwritten signature*  
๒๗.๙.๕๕

*Handwritten signature*

*Handwritten mark*